



assitej españa

Estimados amigos y estimadas amigas:

Ante la poca determinación mostrada por el ministro de Cultura en sus intervenciones públicas con respecto a las **medidas urgentes extraordinarias** que se deben tomar para preservar las diversas manifestaciones culturales de nuestro país, todo el sector lamenta la indefensión a la que se ve sometido, y pide al ministerio claridad y contundencia en su acción.

La cultura es un bien de primera necesidad tanto en su vertiente social, como en la económica y para la convivencia en valores. En estos días en los que la cultura, de manera altruista, está formando parte de la solución diaria al confinamiento de toda la sociedad, el sector debe ser reconocido como un bien esencial que contribuye al desarrollo personal y social y, también, como motor económico que aporta al PIB nacional 3,2 %, obteniendo financiación pública en términos de PIB tan solo del 0,06 % por parte del Estado*.

Por ello no se entiende que Rodríguez Uribe no asuma su responsabilidad de aportar las soluciones urgentes, que son necesarias.

Esta crisis global solo la superaremos unidos, pero la unidad requerirá que cada responsable busque las soluciones y planifique las medidas que cada sector requiera. El sector de la cultura ha realizado un gran esfuerzo de coordinación y consenso, y ha planteado al ministerio una serie de medidas necesarias para evitar su hundimiento, y para que las generaciones actuales y venideras puedan seguir creando, y con ello, aportando a la sociedad la posibilidad de reflexionar, empatizar y, por supuesto, soñar. Si bien habrá que priorizar unas medidas frente a otras, y tener una hoja de ruta, esa hoja no puede esperar.

Desde ASSITEJ urgimos al ministro un plan de acción. Garantizar el acceso de las próximas generaciones a unas artes escénicas de calidad para la infancia y la juventud no puede cuestionarse. Es un deber del Estado.

ASSITEJ España estas últimas semanas ha estado trabajando, en coordinación con distintas entidades sectoriales y asociaciones, para promover medidas de apoyo al sector que ayuden a intentar paliar los efectos que la actual situación de alerta ha generado en nuestra actividad.

Hemos mantenido distintas reuniones y colaborado en la mesa que elaboró las *52 medidas extraordinarias para afrontar las consecuencias de la crisis provocada por el COVID-19 en el sector de las artes escénicas y la música*. Estas medidas las presentamos en la reunión que mantuvimos con el ministro de Cultura y el INAEM el pasado lunes, día 6 de abril. Seguiremos trabajando con ahínco para intentar que la cultura en general, y nuestra actividad en particular, podamos seguir aportando a la sociedad un espacio de pensamiento, humanidad y transformación social.

*Web de Ministerio Cultura y Deporte.