

Dolores Armengot, 31. 28025 Madrid.

Metro: Carabanchel. Autobuses: 17, 34, 35 info@tarambana.net www.tarambana.net

Tel: 91 461 83 34

TEATRO INFANTIL JUNIO 2013

II Festival Infantil de Cuentos Musicales y Teatrales



(del 20 de abril al 9 de junio de 2013)

Título: LA NIÑA VALEROSA



Compañía: **TÍTERE TEATRO URGENTE** (Madrid)

Actores- Manipuladores: Concha Párraga, Rosalia Cigana y Diego Delgado

Música en vivo: Lourdes Muñoz y Carmela Luna

Dramaturgia: **Concha Párraga** Dirección: **Paulo Alexandre**

Fechas y horarios:

SÁBADO 1 a las 18:00 horas. DOMINGO 2 a las 12:30 horas.

Género: Títeres y actores con música en directo.

Duración aprox.: 60 minutos.

Edad Recomendada: De 3 a 12 años. Familiar.

Precio: 7 Euros.

Sinopsis:

Tres hermanos viven tranquilos en su casa cuidando de su jardín. Un día aparece una anciana que les pide refugio por una noche. Los niños, que son generosos, no se lo piensan dos veces y le ofrecen su mejor cena y su mejor estancia para descansar, ella a cambio les regala un cuento y una nueva inquietud: les habla de los tres dones, el agua dorada, el pájaro parlero y el árbol cantor.

Pepote, el hermano mayor, no podrá dejar de pensar en lo que les contó la anciana y en como sería su jardín si consiguiera esas tres cosas maravillosas. Ahí empieza la aventura de los tres hermanos, tendrán que superar sus propios miedos para alcanzar los dones prometidos, aunque sólo la perseverancia y el amor de la niña conseguirán salvar a sus hermanos.

Breve: Un día, tres hermanos reciben la visita de una anciana que a cambio de su hospitalidad les habla de tres dones especiales que podrían conseguir. Pepote no puede dejar de pensar en ello y se embarca en la aventura de encontrarlos, arrastrando después al resto de sus hermanos.

Título: ¿CÓMO TE LO CUENTO?





Compañía: ONIRA TEATRO Y PAPALUNA (Madrid)
Autor: Alexandra Calvo, Ana López y Elisa Lledó

Reparto: Alexandra Calvo y Ana López

Escenografía: Onira Teatro y Papaluna Teatro Música y Sonido: Vicente Molino y Onira Teatro

Iluminación: Txabi Pastorius

Distribución y producción ejecutiva: Rafael Aznar (Ribalta producciones)

Dirección: Elisa Lledó

Fechas y horarios:

SÁBADO 8 a las 18:00 horas. DOMINGO 9 a las 12:30 horas.

Género: Cuentacuentos-Magia-Marionetas

Duración aprox.: 60 minutos.

Edad Recomendada: De 3 a 12 años. Familiar.

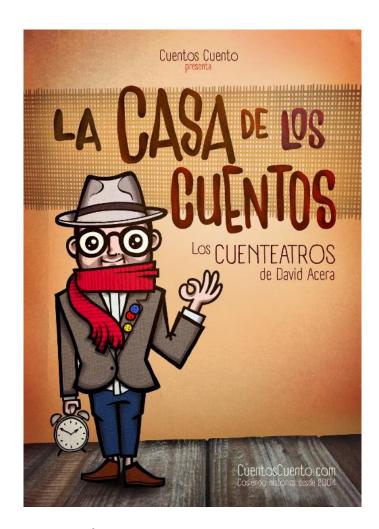
Precio: 7 Euros.

Sinopsis:

La obra comienza cuando dos alegres y traviesos duendes (ayudantes secretos de los Hermanos Grimm), se dirigen a divertirse con su maleta y su Libro Mágico, como cada noche, a la habitación de un niño. Allí se dan cuenta de que no están solos, un montón de niños humanos han venido a compartir sus historias con ellos. Los simpáticos duendes les contarán tres cuentos de toda la vida, pero contadas de otra forma, con objetos, con clowns y con marionetas.

Hansel y Gretel, Caperucita Roja y La bella Durmiente, tres historias de siempre que nos sirven para fomentar la imaginación y el juego con cualquier objeto.

Título: LA CASA DE LOS CUENTOS



Compañía: CUENTOS CUENTO (Asturias)

Actor/Narrador: David Acera

Idea y adaptación de historias: David Acera

Fechas y horarios:

SÁBADO 15 a las 18:00 horas. DOMINGO 16 a las 12:30 horas.

Género: Cuenteatros

Duración aprox.: 50 minutos.

Edad Recomendada: De 3 a 12 años. Familiar.

Precio: **7 Euros.**

Sinopsis:

Mi casa es especial porque está llena... ide cuentos!

Donde algunos sólo ven una esponja amarilla yo me acuerdo del cuento de rizos de oro, miro al sol y me encuentro con un gato, los dedales y los hilos de colores también tienen sus historias...

¿Tendrá tu casa cuentos escondidos? Sólo tienes que mirar a tu alrededor...

Título: EL POLLO PEPE



Compañía: **TEATRO DE LA LUNA** (Guadalajara) Espectáculo creado por: **Juan Manuel Recover**

Fechas y horarios:

SÁBADO 22 a las 18:00 horas.

Genero: TEATRO DE TÍTERES Y ACTORES

Edad Recomendada: **De 1 a 5 años.**

Duración aprox.: 35 minutos.

Precio: 7 Euros.

Sinopsis:

Espectáculo para los más pequeños basado en el cuento El pollo Pepe.

En escena un cuento gigante. Los niños se sientan y vamos desplegando el cuento, de entre sus páginas aparecerán el protagonista y otros personajes de la granja donde vive

Todos los niños quieren ser mayores, más altos, más grandes, y no tienen cuatro años sino casi cinco. Pepe quiere lo mismo y para eso hace caso a su mama y come mucho maíz, trigo, cebada... iY ya está creciendo mucho! Lo que no sabe su mama es lo que hace Pepe con sus patas largas, su pico grande y su barriga gorda cuando ella no lo ve. Es un poco travieso. ¿Lo quieres ver tu? ¿Quieres ser pollito por un rato como Pepe? Lo que en el libro son páginas con desplegables lo convertimos en escenas divertidas que estimulan la participación. Buscamos la identificación de los niños con los deseos de Pepe, y estos deseos los transformamos en juegos.

Título: LOS SECRETOS DE LA MAGIA





Compañía: MAGO NACHO (Asturias)

Guión, dirección e interpretación: Ignacio González Rodríguez

Escenografía: Grandes ilusiones creadas por Magicus y Selecciones mágicas

Asesor: Todoconfetti y Close-up Magicshop

Fechas y horarios:

SÁBADO 29 a las 18:00 horas. DOMINGO 30 a las 12:30 horas.

Género: Magia

Duración aprox.: 60 minutos.

Edad Recomendada: De 3 a 12 años. Familiar.

Precio: 7 Euros.

Sinopsis:

Show de magia donde los niños disfrutan como enanos y los adultos como niños. La magia estará acompañada de cómicas historias en las que el público participa continuamente.

Tan solo con la imaginación de los espectadores se podrán transmitir y adivinar pensamientos, un espectador se convertirá por unos minutos en un auténtico bucanero, otro conseguirá levitar una mesa con sus propias manos. También habrá momentos donde la música y la magia se unen, unas luces misteriosas aparecen y desaparecen de las manos del mago formando figuras y palabras, para finalizar el mago unirá agua, fuego, tierra y aire, los cuatros elementos principales para crear una composición de magia, ilusión y fantasía sobre el escenario.

- La taquilla se abre UNA HORA antes del comienzo del espectáculo.
- Se ruega puntualidad. No se permitirá el acceso a la sala una vez empezada la función.
- Por cuestiones de aforo las reservas se deben recoger hasta media hora antes del inicio de la función pudiendo ser anuladas pasado este plazo.
- Descuentos a grupos a partir de quince personas.