

informA

SSITEJ-ESPAÑA



INFORMACIÓN ELECTRÓNICA DE ASSITEJ-ESPAÑA

N.º 13 – Marzo
2008

EN MAYO, **ASSITEJ ESPAÑA** ASISTIRÁ AL CONGRESO INTERNACIONAL DE ASSITEJ EN ADELAIDA, AUSTRALIA



Dentro de unas pocas semanas estaremos inmersos en las largas sesiones del Congreso de ASSITEJ Internacional en Adelaida (Australia). El congreso se celebra cada tres años y tiene carácter itinerante. El último, celebrado en Montreal (Canadá) fue el comienzo de cierta recuperación de la lengua española en el seno de la organización internacional, en la que como tantas organizaciones mundiales, impera el inglés.

Con la entrada en la Ejecutiva Internacional de M.^a Inés Falconi (ASSITEJ Argentina), el español ha cobrado cierta presencia y por primera vez en mucho tiempo, nuestro idioma común será lengua vehicular en el Congreso.

Para aprovechar este momento, desde ASSITEJ España hemos querido articular un bloque hispano que permita la mejor visualización del teatro para niños y jóvenes que se realiza en español. Ese fin tiene el foro estable de encuentro de ASSITEJ's iberoamericanas que hemos establecido en colaboración con el Festival Iberoamericano de Teatro (FIT) de Cádiz.

Y ese mismo objetivo es lo que nos ha estimulado a promover una presencia importante de ASSITEJ España en el Congreso de Adelaida.

Asistiremos a dicho Congreso tres miembros de la Ejecutiva española: Nicolás Morcillo, Vicent Vila y la que suscribe. Hemos elaborado una serie de actividades a realizar en paralelo a las jornadas congresuales, aunque aún estamos pendientes de conseguir la necesaria ayuda económica que nos permita abordarlas. Es un programa ambicioso que adecuaremos en función del presupuesto extraordinario que consigamos.

Es fácil imaginar que el coste de los viajes ya supone un desembolso importante para nuestra precaria economía. El INAEM nos ha concedido una ayuda para los pasajes y estamos en contacto con diversas instituciones para conseguir nuevas vías de financiación.

En cualquier caso, nos parece que merece la pena el esfuerzo si conseguimos tener una presencia notoria en un congreso que, paradójicamente y a pesar de celebrarse en nuestras antípodas, puede significar la recuperación del área hispana en la organización mundial.

LOLA LARA
Presidenta

EDITORIAL



**PURY
ESTALAYO**

Secretaria
General

Desde la antigüedad, el número 13 fue considerado como de mal augurio. De hecho, es más habitual de lo que parece, omitir este número; así ocurre en ciertos hoteles que eliminan el piso 13, en algunas calles en las que no existe el portal número 13... Sin embargo, si profundizamos en el significado más oculto del número 13, descubrimos que, de manera general, este número correspondería a un recomienzo, con el matiz de que se trataría menos de renacer que de rehacer alguna cosa. Es decir, que representa un cambio.

Desde ASSITEJ España damos la bienvenida a nuestro InformA número trece, sin ocultarlo, satisfechos de que se haga presente, ya que surge en un momento de cambio, de reflexión interna y visión de la realidad.

La situación de la asociación desde hace algún tiempo se puede resumir en que tenemos un exceso de producción con respecto a nuestras capacidades económicas y humanas. Ante esta situación, nos hemos planteado abrir en 2008 un periodo que suponga un punto de inflexión para acometer en el futuro todas nuestras actividades de la manera más adecuada. Nuestro objetivo es el de mantener las mínimas actividades posibles este año, en función de la continuidad de las mismas o los compromisos adquiridos y dedicarse, de una manera más detenida, tanto a la proyección de la Asociación como a la profundización en los contactos

abiertos para la realización de actividades de ámbito nacional de una manera estable. Somos conscientes de que, a pesar de estas intenciones, la propia inercia de actividades emprendidas por la asociación hace que este 2008 «utópicamente de reposo» no vaya a serlo tanto, aunque esta reflexión sí nos sirva para marcar con claridad las prioridades y la columna vertebral que guiará nuestra acción.

Gran parte de nuestra energía se dedicará al ámbito internacional. Por una parte, estamos acometiendo la preparación de nuestra participación en el Congreso Mundial de ASSITEJ en Adelaida (Australia), que se desarrollará del 9 al 18 de Mayo y en el que contaremos con la representación de tres delegados con derecho a voto (Lola Lara, Nicolás Morcillo y Vicent Vila). Por otra parte, pondremos en marcha las actuaciones concretas derivadas de la reunión en el FIT de Cádiz, así como la organización del próximo Encuentro de las Asociaciones Ibero-americanas de Teatro para la Infancia y la Juventud (ASSITEJ) en el FIT de Cádiz, que pretendemos se realice de manera estable en dicho encuadre.

Ya en el ámbito nacional, el Encuentro de Escuelas de Artes Escénicas se vinculará en el año 2008 al Centre Escalante, que nos ofrece la posibilidad de ligar dicha actividad al Encuentro de escuelas de adultos españolas y extranjeras que organiza el Centre con motivo de sus 15 años. Y con el signo de cambio del número 13 también los Premios varían en plazos y fondos, la Web se transformará y se finalizará (esperamos) la catalogación de la biblioteca virtual. Bienvenido nuestro número trece, en espera de que simbolice una nueva etapa de profundización en la organización interna tan necesaria para la recién actualizada proyección internacional.

ASSITEJ ESPAÑA CONVOCA EL PREMIO JUAN CERVERA DE INVESTIGACIÓN



Atendiendo a la demanda de algunos investigadores interesados en participar en el **Premio Juan Cervera de Investigación sobre Teatro para la Infancia y la Juventud**, este año hemos decidido ampliar la fecha de vencimiento de presentación de originales al **12 de enero de 2009**. Llegamos así a la **IV edición** del Juan Cervera con un holgado plazo que permitirá tanto una mayor comodidad en la labor de investigación y escritura de los trabajos como una mejor difusión de la convocatoria.

Os recordamos que se trata de un premio de **investigación**, por lo que el jurado valorará especialmente los proyectos que contemplen el desarrollo de un paradigma de investigación con una estructura metodológica bien diferenciada en sus fases.

Las bases completas pueden consultarse en el sitio *web* de ASSITEJ-España:

www.assitej.net → premios → premio investigación.

Rogamos vuestra colaboración para difundir la convocatoria entre las personas que creáis que puedan estar interesadas.

ANA GALLEGO

ASAMBLEA ANUAL DE SOCIOS



El Sábado 8 de marzo de 2007, a las 16:00 h. en primera convocatoria y 16:15 h. en segunda convocatoria, tiene lugar la Asamblea de ASSITEJ España en el Museo Casa Natal de Cervantes, calle Mayor, 48, Alcalá de Henares (Madrid), dentro del marco de los Encuentros Teatralia, con la presencia de 15 socios y 7 votos delegados, procediéndose a cumplimentar los puntos del ORDEN DEL DÍA:

1. Aprobación del acta de la Asamblea General, memoria, cuentas, inventarios y balances del ejercicio anterior (año 2007).

Tras haber sido enviada a todos los socios por correo electrónico el acta y un informe detallado junto a la memoria de actividades 2007, tal y como se estableció el año pasado, quedan aprobados por unanimidad.

2. Aprobación del presupuesto del ejercicio en curso (año 2008).

La Asamblea General dio su aprobación al presupuesto para las actividades y gestión administrativa de la Asociación.

3. Información sobre la situación y proyectos de la Asociación.

Tras ser explicadas y analizadas las actividades que se llevarán a cabo este año, en las que toma especial relevancia la reestructuración de las actividades y su proyección internacional, se dio por finalizada esta jornada.

ACTIVIDADES DE LA JUNTA DIRECTIVA

PUBLICACIONES



Tras la impresión de una separata con la traducción de ciertos fragmentos inéditos de y sobre la obra de Suzanne Lebeau, en breve los socios de ASSITEJ recibiréis la publicación de este segundo libro de nuestra Colección de Ensayo,

Suzanne Lebeau. Las huellas de la Esperanza, de Itziar Pascual, y procederemos a su distribución comercial; el libro se puede adquirir también poniéndose en contacto con nuestra asociación por teléfono en el 913551412 o en nuestra habitual dirección de correo electrónico: assitejespana@assitej.net

ENCUENTRO DE ESCUELAS EN VALENCIA

Durante los últimos años Assitej España ha venido organizando el **Encuentro de Escuelas de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud** en Madrid.

ASSITEJ considera fundamental seguir siendo cauce de este Encuentro entre niños y jóvenes que dedican sus inquietudes y su tiempo al arte.



En esta ocasión, extendiendo la actividad a otros lugares del territorio español, realizaremos la actividad en el **Centre Escalante de Valencia**. Para facilitar la labor de las Escuelas, cuya selección estamos llevando ahora, hemos cambiado las fechas de realización del Encuentro: tendrá lugar los días **20 y 21 de junio de 2008**.

NOTICIAS DE LOS SOCIOS



TEATRALIA 2008, el festival de artes escénicas para público infantil y juvenil que organiza la Comunidad de Madrid, cumplió sus 12 años. Se programaron 35 espectáculos presentados por compañías españolas, danesas, francesas, italianas, argentinas, japonesas, brasileñas, cana-dienses y croatas con casi 300 representaciones en 64 espacios escénicos distintos.

Entre sus actividades paralelas destacaron los *Encuentros Teatralia en Alcalá de Henares*, que se celebraron entre el 8 y 13 de marzo, donde los profesionales del sector compartieron la asistencia a una veintena de espectáculos y debatieron sobre *Las fronteras Desdibujadas de las Artes Escénicas*.

A lo largo de abril empezará el programa del **CIRCUITO ABECEDARIA**, dirigido a las niñas y niños menores de 3 años en los centros infantiles de 35 municipios de Andalucía. Las embajadoras del arte escénico para los bebés serán las compañías de Teatro Paraíso *En el Jardín*, La Casa Incierta *Pupila de agua*, La Compañía Nía *Michú y yo* y Da.Te Danza *Tondo Redondo*.

EL TEATRE DE L'HOMME DIBUIXAT, ha logrado en **FETEN'08** el **Premio al mejor espectáculo de pequeño formato** con su nuevo espectáculo *PIEDRA A PIEDRA*, bajo la dirección de Rosa Díaz e interpretado por Tian Gombau.

Un montaje para niñ@s de 3 a 6 años que juega con las piedras de la playa como objetos animados y trata sobre la libertad creativa, la tolerancia y la convivencia.

Del 7 al 27 de abril **TELONCILLO** estará en Bolivia participando en el Festival Internacional de Teatro de La Paz FITAZ 2008 y en Montevideo acogidos por el Teatro del Galpón. El espectáculo que presentará en su gira latinoamericana es *Muuu...* dirigido a pequeños espectadores de seis meses a tres años.



La Asociación TE VEO ha recibido el **Premio Especial de la Organización en FETEN** (La Feria Europea de Teatro para niños y niñas). Este premio les ha sido otorgado por los 10 años de trayectoria y por la labor que ha desarrollado en la difusión del «Protocolo sobre las condiciones de exhibición en el teatro para niños, niñas y jóvenes», que se publicó con la ayuda y el apoyo de FAETEDA, MINISTERIO DE CULTURA (INAEM) y LA RED NACIONAL DE TEATROS Y AUDITORIOS, y cuya difusión ha sido apoyada por profesionales de todo el sector.

Dentro del Ciclo de Lecturas Dramatizadas que organiza la SGAE, el lunes 7 de abril tendrá lugar la lectura de *Mascando Ortigas*, texto de Itziar Pascual.

Esta obra resultó ganadora en nuestro Concurso de Textos correspondiente al año 2005 y fue publicada en nuestra colección de Textos Teatrales.



La Universidad de Salamanca desarrolla en cuatro centros escolares de Zamora un proyecto que ha sido galardonado por la Fundación Vicente y García Corselas y que durante el mes de abril tendrá su fase principal.

Se plantearán tareas de movimiento expresivo en forma de proceso creativo y colectivo con niños y niñas de 4º de Educación Primaria. Las propuestas más elaboradas tendrán la posibilidad de ser compartidas en el escenario del teatro del Campus Universitario de Zamora en una jornada de convivencia entre los 96 alumnos participantes, sus maestros, padres y madres y amigos.

Del 4 al 6 de abril, **TITEREARTE** organiza el curso **MANIPULAR LA LUZ** dirigido a titiriteros y profesionales de las artes escénicas impartido por José Diego Ramirez de la compañía **A la sombrita**.

Más info: www.titerearte.es
y Tel .93 325 83 19



VISITA NUESTRA WEB: www.assitej.net

Los Socios que deseen modificar sus datos o publicar noticias en nuestra WEB o InformA diríjense a:

web-assitej@hotmail.com

ASSITEJ ESPAÑA
Avda. Baviera,14 · 28028 MADRID
Tfno: 913 551 412
Fax: 913568475
assitejespana@assitej.net
www.assitej.net